

Сам себе визитер

Семь интерактивных музеев мира, откуда детям точно не захочется уходить

Ольга Растегаева |

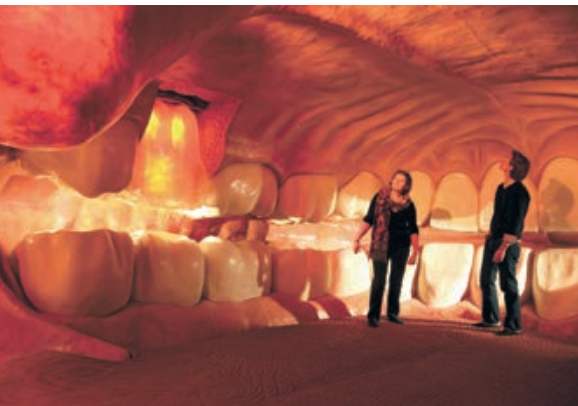


DEUTSCHEN MUSEUM

Музей человеческого тела Corpus,

Лейден, Нидерланды

Те, кого в детстве завораживала книга Кэрролл Доннер «Тайны анатомии», изданная в конце 1980-х годов и рассказывающая о приключениях пары ребят, попавших внутрь человека, уже побывали в удивительном музее Corpus под Амстердамом. Музей человеческого тела был открыт несколько лет назад и моментально стал одним из самых посещаемых в стране. На детей поход в Corpus произведет неизгладимое впечатление, учитывая, что вход внутрь организма расположен через колено огромного 35-метрового человека, а выход, как ни странно, через мозг. Ну когда еще детям предоставится возможность попрыгать на языке в огромном рту, посетить театр легких, посмотреть на работу сердца изнутри или понаблюдать за бутербродом, попавшим в кишечник, собственными глазами увидеть процесс зачатия, несколько смущая маму и папу? Особый восторг малышей вызывает имитация звуков, издаваемых человеческими телами, и маленькими в том числе. Экскурсия продолжается 55 минут, и, что немаловажно, на всем пути осуществляется русскоязычное сопровождение через аудиогид. Во время прогулки по семиэтажному телу, петляя между мышцами, костями и другими органами, посетителям наглядно демонстрируют различные процессы работы организма, порой даже через стереоочки, рассказывают о здоровом образе жизни. Покинув человеческий мозг, можно отправиться в медицинский центр по соседству, пройти забавные тесты и ответить на вопросы викторины. И все это ради финального диалога. «Мама, я же был замечательным эритроцитом?» — «Да, дорогой, ты был лучшим эритроцитом в этом сердце!»
Стоимость билетов: взрослые — £17,75, дети от 6 до 14 лет — £15,25.



ПРЕДОСТАВЛЕНО МУЗЕЕМ



ПРЕДОСТАВЛЕНО МУЗЕЕМ



Немецкий музей,

Мюнхен, Германия

Deutsches Museum в Мюнхене иначе как гранд-музеем Европы и не назовешь. Здесь насчитывается более 100 тыс. самых разнообразных плавательных, летательных, движущихся, искрящихся, вертящихся, булькающих и прочих экспонатов, рассматривать которые можно часами. Но не ждите спокойного созерцания коллекции, если вы пришли в Немецкий музей с детьми. Будьте уверены, они то и дело будут задавать смешные вопросы про самоваропаровозеволетры, а вам придется, не теряя репутации, по-родительски важно удивлять. Впрочем, юные почемучки с удовольствием променяют огромные залы с непонятными для них штуками на веселое Королевство детей (Kids' Kingdom). Там дети будут заниматься любимыми делами — возиться в воде в Water World и мочнуть, поворачивая различные механизмы. Играть в пожарных, строить башни из кубиков, играть на ударных инструментах, управлять светом и писать музыку на компьютере. Ежедневно в Детском королевстве Технического музея проходит масса мероприятий: от «поиска музейных сокровищ» до познавательных семинаров ну то или иную тему. Дети постарше в Немецком музее тоже найдут себе увлекательные занятия. В Центре новых технологий ребята могут поставить собственные эксперименты в ДНК-лаборатории и попробовать, к примеру, «клонировать динозавра». Интересующимся робототехникой или астрономией предложат пройти короткий интерактивный вводный курс.
Стоимость билетов: взрослые — £8,5, школьники и студенты — £3, дети до 6 лет — бесплатно.



COURTESY OF THE STRONG, ROCHESTER, NEW YORK

Музей игр The Strong,

Рочестер, штат Нью-Йорк, США

Сотрудники и кураторы музея посвятили свою жизнь важной науке — изучению того, как влияет на жизнь процесс игры. Но серьезные исследования культуры взросления многих поколений остаются за ширмой музейных залов. Едва попав в этот детский мир и увидев самую впечатляющую в мире коллекцию игрушек и всяческих игр, маленьким посетителям меньше всего хочется думать о науке. Музей разделен на три активные зоны, особой популярностью пользуется экспозиция, посвященная истории электронных игр. Среди собрания первых приставок, картриджей и консолей можно обнаружить много всего забавного, включая даже нашу легендарную «Электронику» — первый гаджет Советского Союза, который был почти у каждого ребенка 1980-х. В центре Плау работают старинные игровые автоматы. А в Национальном зале игрушечной славы посетители могут сделать презабавнейшие фотографии с героями «Улицы Сезам», почитать веселые комиксы о супергероях, рассмотреть первые экземпляры популярных игр «Монополия» и «Волшебник страны Оз».
Стоимость билетов: взрослый — \$13, детский — \$11.



KLAS BRENNIGER / DEUTSCHEN MUSEUM

АНДРОИД АСИМО

охотно общается с гостями на японском и английском языках, поднимается по музейным лестницам и даже играет в футбол



INTERNATIONAL SPY MUSEUM



REUTERS



MICHAEL OCHS ARCHIVES / GETTY IMAGES / FOTOBANK

Miraikan,

Токио, Япония

Роботы. Они существуют. И теперь не только в кино. Большинство из них пока имеет японскую прописку. Один из самых известных роботов-андроидов по имени Асимо «работает» в национальном музее науки и инноваций «Мирайкан», что переводится как «Вместилище будущего». Андроид Асимо охотно общается с гостями на японском и английском языках, поднимается по музейным лестницам и даже играет в футбол. Он добродушен и приветлив, и кажется, что железный человечек вовсе не способен поднять восстание себе подобных высокотехнологичных экспонатов в главном музее будущего, как это не раз бывало в фантастических фильмах. Если пойти на хитрость и применить коварный родительский план, ребенка можно уговорить оставить на некоторое время андроидов и, скажем, облететь околоземную орбиту в облики космонавта, собрать из пазлов человека, поиграть в игры с искусственным интеллектом, разглядеть себя в тепловизоре и увидеть мир глазами человека-паука.

Почти все представленные экспонаты в музее можно трогать, также позволяется дергать за ручки, нажимать кнопки и «запускать шатлы». Один из символов музея «Мирайкан» — модель Земли «Геокосмос». Планета покрыта органическими светодиодами экранами, на которых в реальном времени проецируются облака, данные загружаются напрямую с метеорологических спутников.

Стоимость билетов: взрослый — ¥620, детский — ¥210.

Детский музей,

Индианаполис, США

Археологические раскопки, направленные на поиски костей доисторических ящеров, — одно из главных развлечений в Dinosphere, особой зоне музея, посвященной динозаврам. Откуда у малышей всего мира искренний, живой интерес к древним животным, педагоги и ученые затрудняются ответить, но с радостью поощряют подобную любознательность. Dinosphere в Детском музее представлена не только археологической лабораторией палеонтологии, но и огромными ящерами в натуральную величину. В Dinosphere также хранится одна из самых больших коллекций древних окаменелостей в США, среди которых скелет брахилофозавра Леонардо, утконосого динозавра, обнаруженного в 2002 году в Монтане, тиранозавра Баки, безымянного горгозавра, кузена Баки, трицератопса Келси. Одним из самых популярных экспонатов с недавнего времени стал дракорекс — ископаемое животное, удивительно похожее на дракона из школы магии Хогвартс. Первыми сходство с волшебным представителем из мира Гарри Поттера заметили школьники, а ученые с легкой руки дали ящеру новое латинское имя dracorex hogwartsia. Помимо Dinosphere на пяти этажах Детского музея разместились множество занимательных галерей: Американская экспозиция, Центр мировой культуры и Зона естественных наук. В большом зале работает вековая карусель, что катала малышей еще в начале прошлого столетия.

Стоимость билетов: взрослый — \$19,5, детский — \$14,50.

Spy Museum,

Вашингтон, округ Колумбия

«Ваше настоящее имя? — спросит кто-то с экрана дисплея на входе. — Вы уверены, что это ваше настоящее имя?» Признав, что вы пришли без прикрытия, можно смело заходить в Музей шпионажа, место для настоящих поклонников шпионских кинолент и теорий заговоров. Первый демонстрационный зал посвящен легендам. С этого места начинается слежка, о чем сообщают из динамиков, ничуть не стесняясь. В этом зале можно придумать себе новое имя и запомнить все детали новой жизни, которые затем проверят на выходе из музея. Если компьютер зафиксирует в вашей легенде неточности — «ждите неприятностей». В галереях Spy Museum посетители, жадные до тайной информации, читают разнообразные ЦУ, рассматривают шпионское оборудование, ползают по вентиляционной трубе, подслушивают тайные переговоры кубинских офицеров, прищипывают Фиделя Кастро, и пользуются интерактивными дисплеями, рассказывающими захватывающие истории успехов и полных провалов явок известных шпионов. Самая интересная часть музея — «Школа шпионов». Здесь специалисты ЦРУ и ФБР учат новичков всяким хитростям: изменению внешности, вскрытию кодов и криптографии, скрытой съемке, поиску жучков, которыми музей буквально напичкан. Например, надев наушники, можно с легкостью услышать, о чем шепчутся родители в другом зале, разглядывая отравленные зонтики, чемоданы с двойным дном и пальто с пуговицами-камера. Музей проводит массу интересных квестов, разработанных настоящими агентами. Принять участие в шпионских играх по раскрытию преступлений может ребенок от десяти лет. Разумеется, в магазине при музее можно закупить забавных штучек, позволяющих пройти незамеченным мимо мамы, если нашкодил, услышать тайное или увидеть невидимое. И помните, All is not what it seems — «Все вокруг не то, чем кажется».

Стоимость билетов: взрослый — \$21,95, детский с 7 до 11 лет — \$14,95.



WWW.CHOCO-STORY.BE

Choco Story,

Брюгге, Бельгия

На мастер-классе по приготовлению лакомства в Музее шоколада даже опытные шоколаты не уворачиваются от размашистых движений юных мастеров. Для них сладкое священнодействие — апофеоз визита в Шоколадный музей. Сделать свой собственный батончик с лесными орехами и конфетами или шоколадного человечка с глазурью — настоящая мечта любого юного сладкоежки. Перед самым запоминающимся сладким уроком детства проходит небольшой тур по музею. Эكспозиция рассказывает об истории лучшего в мире шоколада со времен ацтеков до момента его изобретения аптекарем, который здесь, в Брюгге, пытался найти лекарство от кашля. Разговорившись с шокоэкспертами, попросить рецепт для домашнего приготовления чего-нибудь шоколадного или самостоятельно выискать его в одной из книг в шокобиблиотеке. Ну и, конечно, непременно стоит заглянуть в бар при музее Bar Choc, где не только можно заняться дегустацией конфет, сделанных вручную, но и заказать один из 44 шоколадных коктейлей с разными вкусами. Поездку в Брюгге лучше запланировать на ноябрь, когда в городе проходит Фестиваль шоколада. В Choco Story проходят различные мероприятия, шоколадные ателье города соревнуются в изготовлении сладких фигур. В эти дни можно также попробовать шоколадные конфеты с самыми невообразимыми вкусами и купить косметику на основе какао-бобов.

Стоимость билетов: взрослый — €7, детский — €4. Шоколадный мастер-класс — €10.