

ДВА БРАТА ЭМИРАТА

КОГДА МЫ ДУМАЕМ ПРО ОАЭ, ТО В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ВСПОМИНАЕМ ДУБАЙ. УЕХАТЬ ВГЛУБЬ СТРАНЫ, В ШАРДЖУ ИЛИ РАС-ЭЛЬ-ХАЙМУ, ЧТОБЫ УВИДЕТЬ СОВЕРШЕННО ДРУГОЙ МИР ЭМИРАТОВ, ТАКОЙ НЕПОХОЖИЙ НА ПРИВЫЧНЫЙ ГОРОД ЧУДЕС. | Текст: Ольга Растегаева |



М Рас эль Хайма - пожалуй единственный эмират, который не включился в гонку за Дубаями. Здесь высотные дома не подпирают небеса, по дорогам не ездят Bugatti, а книга рекордов заполнена совсем не техническими чудесами нового века. Зимой бывают снегопады, не так чтобы часто - последний удивил приезжих в 2009 году. Самые быстрое существо на планете - сапсан, родом из этих мест. Хищная птица способна развивать скорость более 300 км/час, причем без инвестиций в инженерные чертежи нового века. Некогда в старый порт Джулфар за жемчугом и специями стремились все мореплаватели, морские ворота Рас Эль Хаймы считались важнейшими в этой части мира. До недавнего времени, местные шейхи, не подозревавшие какое богатство течет черными реками прямо у них под ногами, сколачивали состояния с помощью ловцов жемчуга. Веками простые работы уходили на четыре месяца в море и обмазав себя маслом, ныряли в воды Персидского залива по 14 часов в день в поисках раковин, с драгоценным содержанием. Вся история почти канувшей в лету жемчужной индустрии наглядно показана в артефактах в музее жемчуга Рас-Эль-Хаймы. Среди экспонатов, между измерительными приборами торговцев и старинными приспособлениями для лов-



?????????СТРАНА, В КОТОРУЮ ВСЕ ВРЕМЯ ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ, ЗА СОВРЕМЕННЫМ ВОСТОЧНЫМ КОЛОРИТОМ, ЗА РОСКОШЬЮ МАГАЗИНОВ, ЗА КРАСИВЫМ ЗАГАРОМ НА ПЛЯЖАХ ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА.

ли есть даже лодка доу, на которой выходила в море команда из 40 человек. В музее я узнаю о том, что идеальное жемчужное ожерелье собирается ювелирами минимум четыре года. Именно столько лет требуется для того, чтобы подобрать одинаковые по форме и цвету жемчужины. К своему удивлению, я разубеждаюсь в некогда твердом знании о том, что жемчужина, это песчинка, попавшая внутрь раковины, и окутанная перламутром за долгие годы. «Жемчужина – это боль», грустно констатирует факт местный гид,

опираясь на исследования одного швейцарского профессора, который на практике доказал, что жемчужина образуется в следствие ушиба раковины, и она залечивает рану, таким дорогим способом по оценкам нашего меркантильного мира.

Нефтедобыча сделала жемчужный бизнес неинтересным, а изобретенное японцем Микимото окультуривание жемчужин и вовсе поставило крест на индустрии. Но несмотря на это, в Рас Эль Хайме до сих пор функционирует старая жемчужная ферма, на которой впрочем, также вручную окультуривают жемчуг. Дорога к ней петляет грунтовыми поворотами, проваливается ямами и заканчивается прямо у моря. Видеть ухабы после идеальных трасс Дубаев довольно непривычно. К гостям здесь еще не привыкли - за дорогу оправдываются и обещают вскоре все изменить. Фермеры заинтересованы в посетителях. Гостям радушно показывают все уголки фермы, вплоть до мастерской, где закладывают в раковины бусинки для будущих жемчужин. Все делается вручную, инструментарий на столе напоминает стоматологический, есть даже антисептики. В жемчужницу закладывают всего одну бусину, в отличие от китайских коллег, что любят производить опт - в поднебесной сотрудники ферм помещают в рако-



1 – Типичная «летняя» деревушка на севере Норвегии – зимой в таких не живут. 2, 3, 4 – Тромсё – один из нескольких городов на севере Норвегии, не пострадавших во время Второй мировой, когда немцы проводили в губерниях Финмарк и Северный Трумс тактику

вины 40 пластиковых горошин. В Рас-Эль-Хайме к делу подходят тщательно, устриц помещают прямо в море на несколько месяцев, и лишь затем достают. Промысел идет медленно, на ферме производят в среднем всего лишь сто тысяч жемчужин в год, поэтому неплохой доход в общую копилку приносят туристы. Их катают на лодке, как могут развлекают и показывают как собственноручно добыть жемчужину из раковины. Пейзажи во время морской прогулки открываются великолепные - стада верблюдов на песчаном острове, мангровые заросли, и странные персонажи на углых лодках, плывущие куда-то по своим делам.

БУРЯ В ПУСТЫНЕ...

Арабская ночь у бедуинов мне представлялась иллюстрацией к восточной сказке из детства - думалось, что под иссиня-черным небом усыпанным звездами, в самом центре аравийской пустыни, сидя у костра и обняв горячую чашку терпкого кофе руками, я буду мечтательно любоваться темными барханами и силуэтами верблюдов, которые шли караваном долгий день и несли на своих спинах драгоценности и шелка.

Тем вечером в Рас-Эль-Хайме, я все же сидела в ярком шатре, освещенном светом керосиновой лампы, как и мечтала..

Вдали от цивилизации, прямо посреди дюн. Звезды, спрятались за темной дымкой, а ветер развлекал себя песчаными торнадо, гоняя их по кромкам барханов. Пустыню трепала буря. Где-то рядом фыркали недовольные верблюды, костер, что развели бедуины недавно - засыпало песком. Непогода перечеркнула почти все планы на вечер, горячие лепешки, жареная баранина, тот самый арабский кофе с кардамоном... Впрочем, в лагере бедуинов все равно было на что посмотреть.

Признаться, это было странное ощущение, слышать арабскую музыку тонущую в завываниях ветра, и видеть красивую белокурую танцовщицу, зазывно крутящую бедром с колокольчиками в самом лоне песчаной бури. Девушка исполняла танец живота в свете автомобильных фар прямо на ковре, расстеленном на песке. Туареги не сводили с красавицы глаз, но их лица были неподвижны, они не выдавали своих эмоций.

1 – Типичная «летняя» деревушка на севере Норвегии – зимой в таких не живут. 2, 3, 4 – Тромсё – один из нескольких городов на севере Норвегии, не пострадавших во время Второй мировой, когда немцы проводили в губерниях Финнмарк и Северный Трумс тактику выжженной земли

?????????ТРАНА, В КОТОРУЮ ВСЕ ВРЕМЯ ХОЧЕТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ, ЗА СОВРЕМЕННЫМ ВОСТОЧНЫМ КОЛОРИТОМ, ЗА РОСКОШЬЮ МАГАЗИНОВ, ЗА КРАСИВЫМ ЗАГАРОМ НА ПЛЯЖАХ ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА.

Несмотря на ветер и колкий песок, то и дело, попадавшись в глаза, я решила осмотреться. В соседнем шатре одиноко на подушке с большими кистями, сидела арабская женщина, в простой черной абайе. При моем появлении, у незнакомки ярко сверкнули глаза, до этого ей явно было скучно. Она предложила мне нанести на руки традиционные узоры хной - древний способ местных женщин привлекать внимание к той небольшой части, что открывается мужскому взору. Я присела рядом с девушкой, и рассматривала как та неторопливо готовилась к процессу, набирала в конусы хны, раскладывала салфетки. Разговор не клеился, несмотря на явное радушие хозяйки красного шатра - художница практически не говорила на по-английски. Спустя минут двадцать, цветочные орнаменты уже покрывали мои пальцы, крутились вокруг запястий и завивались уже на предплечье. С толстым слоем хны пришлось сидеть почти полчаса, затем еще какое-то время избегать водных процедур, чтобы в ближайшие пару недель любоваться своими руками, иловить теплые взгляды.

Древнюю бедуинов покидали глубокой ночью, осторожно двигаясь в кромешной пыльной тьме на большом джипе на приспущенных колесах. Как ориентировался в этом песчаном аду водитель совершенно непонятно, в кабине не было систем GPS, но тем не менее наш автомобиль, неожиданно для меня довольно быстро выехал на асфальт и направился в сторону отеля. В городе было лишь пыльно, и почти ничего не напоминало сухую и колкую непогоду в дюнах. Однако, пустыня все же пробралась ко мне ветром, осыпавшись миллионами песчинок в сумки, осев плотной пылью на объективах фотокамеры, одежде и обуви.

Наутро, Iphone вновь с упорством показывал в погодном секторе странный значок песчаной бури, который я впервые увидела вчера. Все тот же легкий смог над городом, все та же солнечная «растерянность». Все та же я, снова еду в пустыню, на курорт. Пустынный курорт-термин, появившийся совсем недавно в Рас-Эль-Хайме, вместе с открытием отеля Banyan Tree Al Wadi. В 15 километрах от моря, возведенный на заповедных тер-



Как добраться

Одним из самых экономичных способов улететь в ОАЭ может стать прямой рейс в Шарджу авиакомпанией Air Arabia - от 16400 рублей.

Виза

Оформляется в визовом центре ОАЭ за пять рабочих дней. По прилету, всем пассажирам необходимо пройти биометрический контроль, именуемый сотрудниками аэропорта термином «пройти глаза».

Где остановиться:

Banyan Tree Al Wadi www.banyantree.com/en/al_wadi/ от 750\$ за ночь

Музей жемчуга

RAK PEARLS Здание Ал Сувайди, www.rakpearls.com

Подробности

www.rasalkhaimatourism.com

риториях прямо в песках комплекс, в основном принимает гостей с Ближнего Востока, умеющих ценить истинную красоту пустыни. Из вилл открывается чудесный вид на ярко-желтые барханы, именно такие как обычно их рисуют дети красками в альбомах, с кривыми сухими саксаулами, под которыми прячутся от солнца верблюды и грациозные ориксы.

Ветер не располагает к прогулкам, на территории немногочисленно, лишь иногда в песчаной дымке, засыпанных песком дорожек, то и дело пробегают женщины в черном. Их лица спрятаны за плотными хиджабами, толи спасая женщин от назойливого песка, то ли от чужих мужских взглядов. Их мужья, большую часть времени проводят в соколином павильо-

не - разглядывают клетки с ястребами, соколами, орлами и совами, развлекают себя охотой, консультируются у специалистов - местные орнитологи считаются лучшими в стране.

На курорт в пустыню любят приезжать большими семьями на выходные, отдыхать, наслаждаться покоем, нежиться в спа, дегустировать яства от лучших поваров эмирата, песчаные бури никого не страшат. А вот я, впервые в жизни мечтаю о хиджабе, чтобы укрыться хоть немного от вездесущего песка.

В ГОСТЯХ У ШАРДЖИ

Сын шейха эмирата Шарджа Его Высочества Сауда Бин Сакр аль-Касими как две капли воды был похож на своего

