



Визитная карточка Корфу – вид на монастырь, построенный на насыпном острове напротив мыса Канони, и остров Понтикониси, в который, если верить легенде, разгневанные боги превратили корабль Одиссея

# Высокий сезон

*Не откладывайте отпуск на потом: прямо сейчас вас ждут лучшие пляжи Корфу, очаровательные муми-тролли и рокот космодрома*

 Текст ОЛЬГА РАСТЕГАЕВА



**!** **ВЕЛИКОЛЕПНОЕ КУЛИНАРНОЕ ТРИО:** СОФРИТО (ТОМЛЕННАЯ НА МЕДЛЕННОМ ОГНЕ ГОВЯДИНА С БЕЛЫМ ВИНОМ И ЧЕСНОКОМ), ПАСТИЦАДА (ПАСТА С ПЕТУХОМ В КРАСНОМ СОУСЕ) И БУРДЕТО – РЫБА В ТОМАТЕ. НА ДЕСЕРТ СТОИТ ЗАКАЗАТЬ СИКОМАЙДУ (ПАСТУ ИЗ ИНЖИРА СО СПЕЦИЯМИ) И СЛАДОСТИ ИЗ КУМКВАТА – МАРМЕЛАД И ЛИКЕР.



## Пляж | КОРФУ, ГРЕЦИЯ СЕРДЕЧНЫЙ СОЮЗ

Этот остров – затейливый итало-греческий коктейль: немного старины в столице, которую именуют и Корфу, и **Керкирой (3)**; таверны на берегу, в которых подают осьминогов, пасту и мусаку; бухты с изумрудной и чуть прохладной водой; белые деревенские дома с синими ставнями и дверями; оливковые рощи.

На зеленом Корфу нет пробок, никто никуда не спешит и не суетится. Милая старомодная курортность особенно заметна на северо-восточном побережье, где недвижимостью владеют королевские семьи и прочие «старые деньги». Крестьяне уже не подгоняют в горы осликов, навьюченных плетеными корзинами с оливками, но, как прежде, владельцы прибрежных ресто-

ранчиков ждут возвращающихся с уловом рыбок, чтобы мелом написать на досках сегодняшнее меню.

План отпуска незамысловат. Арендуйте яхту или недорогую лодку, чтобы изучить укромные бухты и пляжи. Отправляйтесь на рыбалку за дорадо или тунцом. Вдоволь накупайтесь в Ионическом море, в бухте в виде сердца в **Палеокастрице (1)**, проплывите по **Каналу любви (2)** – с любимым или в одиночку, надеясь в скором времени обрести вторую половинку. И, нежась на берегу, прочтите книги, о которых мечтали в ожидании отпуска. Лучшие пляжи острова – Агиос-Стефанос, Агиос-Георгиос, Агиос-Гордиос, Агиос-Спиридонас, Керасия и Алипа.

### КАК ДОБРАТЬСЯ

Остров связан с Афинами автобусным сообщением (паромная переправа входит в стоимость поездки). Время в пути – около восьми часов.



**!** ОДИН ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ ФОТОСПОТОВ БАЛИ – ВОРОТА **ХРАМА ЛЕМПУАНГ** НА ВОСТОКЕ ОСТРОВА В ПРОВИНЦИИ КАРАНГАСЕМ: ВЫСОТА 1058 М НАД УРОВНЕМ МОРЯ ПЛЮС ВИД НА ВУЛКАН АГУНГ.

## АЛЬТЕРНАТИВА



Бали постоянно на пике туристической моды. На индонезийский остров к началу сухого сезона прилетают любители серфинга, искатели гармонии, пляжные тусовщики и мечтатели. Здесь принято комбинировать отдых: сначала искать спокойствия близ Убуда, медитируя в зеленом лесу и занимаясь йогой, а затем развлекаться на побережье, в одном из клубов Семиньяка, брать уроки серфинга в Куте, посещать спа-салоны. Из обязательной программы – фотосеты в знаковых местах: на рисовых террасах, у водопадов Секумпул и Тукад, на черном пляже.



Один из экспонатов Музея истории космодрома Байконур – скафандр «Орлан-ДМА №5», который с 1988 по 1997 год использовался для работ в открытом космосе на станции «Мир»



## Космос | БАЙКОНУР, КАЗАХСТАН ДОЛГИЕ ПРОВОДЫ

После этой поездки вам будет сниться и рокот космодрома, и ледяная синева. Именно под эту песню и появляются герои, отправляющиеся отбывать очередную смену на МКС. Чтобы увидеть волнующую картину **старта корабля «Союз» (1)** не в выпуске новостей, а своими глазами, необходимо заранее забронировать место в туре на Байконур (от 70 тысяч рублей за шесть дней).

Для начала вы станете свидетелем транспортировки космического корабля до стартовой площадки и его установки в вертикальное положение. Затем посетите монтажно-испытательный корпус носителя «Зенит» и познакомитесь с городом Байконур, от которого одноименный космодром находится на расстоянии около 35 км.

В дальнейшей программе значится визит на стартовый комплекс «Энергия», откуда отправился в свой единственный полет «Буран», и в бункер, из которого велось управление советским «челноком». Сам корабль, равно как и **посадочный модуль «Союза» (2)**, а также артефакты, связанные с полетом Юрия Гагарина, сейчас можно увидеть в городском Музее истории космодрома Байконур.

Кульминация поездки – торжественные проводы экипажа у гостиницы «Космонавт». Сцена выхода облаченных в скафандры покорителей космоса, церемония доклада государственной комиссии о готовности к полету и... «Три... два... один... пуск!» «Союз МС-16» стартует в апреле, «Союз МС-17» – в октябре.



Большинство туров на Байконур отправляется из города Кызылорда. Если есть желание погрузиться в казахский колорит, берите билет на поезд – дорога со всеми остановками займет почти сутки.

## АЛЬТЕРНАТИВА



Обратный отсчет в **Центре им. Кеннеди на мысе Канаверал** звучит, даже если на этот день не назначены запуски: на симуляторе *Shuttle Launch Experience* нельзя ощутить на себе разве что перегрузки в 4G и состояние невесомости. Космический центр предлагает массу программ: одно- и двухдневных, для семей с малышами, с тинейджерами и вовсе без детей. Стандартный тур включает визит в музей NASA, а также в *Rocket Garden*, просмотр фильмов о телескопе «Хаббл» и жизни на космической станции. Особняком стоят «челнок» *Atlantis* и «лунные миссии». Им посвящен комплекс площадок, демонстрирующих все этапы эпической программы: от ракеты-носителя *Saturn V* до скафандра Нила Армстронга, в котором он шагнул по Луне.

**!** ВСТРЕЧИ С ВЕТЕРАНАМИ-АСТРОНАВТАМИ NASA ПРОХОДЯТ КАЖДЫЙ ДЕНЬ, КРОМЕ ТОГО, ОБЕД С КЕМ-ТО ИЗ НИХ (\$30) МОЖНО ЗАБРОНИРОВАТЬ ЗАРАНЕЕ. ОТДЕЛЬНАЯ ОПЦИЯ – КУРС ПОДГОТОВКИ **ASTRONAUT TRAINING EXPERIENCE**. ПЯТИ-ЧАСОВАЯ ПРОГРАММА ОБОЙДЕТСЯ В \$175, А ЗА \$40 ВЫ ПОЧТИ ЧАС БУДЕТЕ УПРАВЛЯТЬ МАРСОХОДОМ.

Незадолго до старта  
члены экипажа,  
отправляющегося  
на МКС, поднимают  
флаги своих стран  
перед байконурской  
гостиницей  
«Космонавт»



## ДЕТАЛИ

Самый удобный способ добраться из Хельсинки до Тампере – по железной дороге. Поезда отходят с главного столичного вокзала. Время в пути – чуть меньше двух часов. Более экономичный вариант – автобус, отправляющийся от терминала *Katppi* (идет до Тампере 2,5 часа).



Ассортимент сувенирного магазина при музее впечатляет: помимо сверхпопулярных кружек, здесь продается и прочая посуда, а также книги, игрушки, постеры, детская одежда с изображениями персонажей Муми-долины

## Мастер-класс | ТАМПЕРЕ, ФИНЛЯНДИЯ

### ТАКИЕ СМЕШНЫЕ

Как известно, шляпа волшебника способна все изменить до неузнаваемости – и не факт, что к лучшему. Но если примерить интерактивный вариант, успешно функционирующий в Музее муми-троллей в Тампере, на экране появятся все ваши тайные мысли.

Большая часть постоянной экспозиции под названием «Что дальше?» посвящена истории создания 12 книг и мультфильмов о Муми-долине и ее обитателях. На стенах висят многочисленные эскизы, нарисованные самой Туве Янссон, ее братом Ларсом и художницей Тууликки Пиеттиля, в витринах стоят модели муми-дома и фигурки персонажей.

Забавно наблюдать за метаморфозами главного героя: в ранних изданиях сам он был куда субтильнее, а его нос – куда длиннее. Бело-

снежным и бегемотоподобным Муми-тролль стал уже позже.

В музее царит полутьма, наполненная звуками волшебного леса, и какое направление ни выбери, все равно набредешь на что-то интересное: на «Обсерваторию», где крутят мультфильмы, читальный зал или «Мастерскую» (1). В последней стоит задержаться подольше и заняться рисованием, графическим дизайном, а то и производством собственного анимационного шедевра. Нужно лишь выбрать понравившиеся локации, придумать короткий сценарий, декорировать площадку и поместить туда героев (кстати, это необязательно должны быть муми-тролли). 20–30 кадров на специальном планшете – и готова короткометражка, которую можно тотчас же разместить в соцсетях.

**!** В 2020 ГОДУ МУМИ-ТРОЛЛЯМ ИСПОЛНЯЕТСЯ 75 ЛЕТ. К ЮБИЛЕЮ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГЕРОЕВ В МУЗЕЕ ПРОХОДИТ ВЫСТАВКА «МУМИ-ТРОЛЛИ И МОРЕ». ЭКСПОЗИЦИЯ ПОСВЯЩЕНА СОЗНАТЕЛЬНОМУ ОТНОШЕНИЮ К ПРИРОДНЫМ РЕСУРСАМ И ЯВЛЯЕТСЯ ЧАСТЬЮ ПРОЕКТА #OURSEA, ПРИЗВАННОГО ЗАЩИТИТЬ БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ.

## АЛЬТЕРНАТИВА

После визита в художественный музей *KUMU* в **Таллине** вы закроете все пробелы в своих знаниях об эстонской живописи и художниках. Несколько тысяч работ охватывают период от начала XVIII века до 1991 года. Но главный художественный музей страны предлагает куда больше, чем вдохновение чужим творчеством. Здесь проводят мастер-классы по рисованию, графике и керамике, а музейный типографский пресс позволяет стать автором уникального оттиска.



В апреле в **арт-ателье** учат акварели (€60 за три занятия на русском языке) и копированию живописи (€115 за пять занятий). Двух уроков гончарного мастерства (€40) хватит, чтобы сотворить вполне приличный кувшин. Два последних курса ведутся на эстонском языке, при необходимости – с переводом на русский. В майской программе – курс живописи маслом и керамика