

## Высокий сезон

Не откладывайте отпуск на потом: прямо сейчас вас ждут дубайские чудеса, египетские сокровища и сама Снегурочка

Текст ОЛЬГА РАСТЕГАЕВА

Стальную поверхность здания покрывает каллиграфия с цитатами из шейха Мохаммеда ибн Рашида Аль Мактума, одна из которых гласит: «Нам не дано прожить сотни лет, но мы можем создать то, что прослужит века»

ФОТО: VOSTOCK PHOTO, ПРЕСС-СЛУЖБА

## Мегаполис | ДУБАЙ ПРИШЕЛЕЦ ИЗ БУДУЩЕГО

Кажется, будто великан, путешествующий по Вселенной, обронил гигантский перстень. Но нет, перед нами дело рук человеческих: торообразное здание нового Музея Будущего в Дубае, открывшегося в «зеркальную» дату 22.02.2022, облицовано 1024 пластинами, среди которых нет двух одинаковых. Согласно замыслу архитекторов, замкнутое в кольцо строение символизирует человечество, зеленый холм, на котором оно воздвигнуто, – Землю, а пустота в центре – неизвестное будущее.

Иммерсивная экспозиция, разместившаяся на семи этажах, телепортирует на полвека вперед. Побывав на борту космической станции, познакомившись с ее обитателями и увидев, как Луна стала источником возобновляемой энергии для всей нашей планеты, вы вернетесь на Землю: погрузитесь в экосистему амазонских лесов, посетите «Библиотеку ДНК» и узнаете, как стать частью глобального движения по устранению последствий изменения климата.

И да, пришло время подумать о себе: «Центр человеческих чувств» создан, чтобы посредством вибраций и медитаций помочь отключиться от технологий, восстановив связь разума, тела и духа.



⚠️ ВОЛНИТЕЛЬНО СТАНОВИТСЯ УЖЕ ОТ ОДНОЙ МЫСЛИ О ПРОГУЛКЕ ПО СТЕКЛЯННОМУ ТУННЕЛЮ, СОЕДИНЯЮЩЕМУ ДВА ЗДАНИЯ ОТЕЛЯ ADDRESS SKY VIEW НА ВЫСОТЕ 219,5 М. НО У ПРИКЛЮЧЕНИЯ SKY VIEWS DUBAI ЕСТЬ И БОЛЕЕ ЭКСТРЕМАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ: СМЕЛЬЧАКАМ ПРЕДЛАГАЮТ ПРОЙТИСЬ ПО ДОРОЖКЕ УЖЕ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ, СДЕЛАВ ЭПИЧНОЕ ФОТО НА ФОНЕ БУРДЖ-ХАЛИФЫ.



## Наследие | АЛЕКСАНДРИЯ ДАЮ МАЯЧОК

Плутарх приписывает Александру Македонскому основание более 70 городов, но ни одному из них не удалось сравниться в величии с египетской Александрией. Уютная гавань привлекла великого полководца, возжелавшего возвести на землях, некогда принадлежавших фараонам, эллинистический город, который стал бы центром тогдашней ойкумены.

Жемчужиной центра знаний – Александрийского музея – служила знаменитая библиотека, об утрате которой до сих пор скорбит весь просвещенный мир. В пожаре, разгоревшемся, когда в 48–47 гг. до н.э. войска Юлия Цезаря вторглись в Египет, по разным данным, погибло от 40 тысяч до 400 тысяч папирусных свитков. Утешением, впрочем, станет открывшаяся 20 лет назад Библиотека Александрина (2), вся сплошь из стекла и гранита. Еще одним символом новых

времен стал мост Стэнли (3), любоваться которым лучше всего с пляжа Стэнли-бич.

Город обращен к морю, оттого лучшие места для неспешного променада – набережные. Чуть более получаса займет приятная прогулка от расположенного аккурат по центру Восточной гавани отеля Cecil, где некогда останавливались Сомерсет Моэм, Уинстон Черчилль и Аль-Капоне, до форта Кайт-бей (1), заложенного в 1477 году мамлюкским султаном. Считается, что в античные времена на этом самом месте светил кораблям 150-метровый Александрийский маяк – одно из семи чудес света и самое высокое сооружение Древнего мира. После революции 1952 года военно-морские силы передали цитадель в ведение местного Морского музея, и теперь тут демонстрируется богатейшая подводная фауна Средиземного и Красного морей.



В александрийском Королевском музее ювелирных украшений вас ждет коллекция ценностей, которые принадлежали монархам из династии Мухаммеда Али, правившей Египтом с 1805 по 1953 год. Среди экспонатов – шахматная доска из золота, а также золотые binokлы, инкрустированные бриллиантами, рубинами и изумрудами

## + ДРУГОЙ РАКУРС



Более тысячи лет воды Средиземного моря скрывали тайну древних городов – Гераклиона, Каноба и Менуфиса. Первый в VI–IV вв. до н.э. служил главным портом Египта, пока не уступил почетную роль Александрии. В VIII веке в результате землетрясения и вызванного им цунами город затонул. Его руины

лежат в заливе Абу-Кир неподалеку от Александрии на глубине 10 м, и достаточно сертификата дайвера, чтобы отправиться на экскурсию. За время, отведенное наличием кислорода в баллоне, вы увидите статуи богов и царей, обелиски и сфинксов, осколки глиняной посуды и целые амфоры.

**!** Обычно дайвинг-центры предлагают совершить за один выход в море два погружения в восточной части залива, длительностью от 40 минут до часа каждое, которые проходят под надзором инструктора.

Помпеева колонна – гигантский монумент из красного гранита, воздвигнутый в Александрии на рубеже III–IV веков, – некогда служила пьедесталом для статуи императора Диоклетиана



ФОТО: VOSTOCK PHOTO, ПРЕСС-СЛУЖБА



## Традиции | ЦЕНТРАЛЬНАЯ РОССИЯ РАСПИСАТЬ ПОД ХОХЛОМУ

Кому пряничков печатных? Матрешек нарядных? А шкатулочку, да с лаковой росписью? За три дня яркого осеннего путешествия по древним русским городам, где испокон веков жили ремесленники, наберется полный чемодан знаний, игрушек и сувениров – насыщенный историей и искусством маршрут гарантирует массу впечатлений.

В Палехе, знаменитом одноименной лаковой миниатюрой, расскажут о традиционной иконописи и раскроют секреты росписи сусальным золотом шкатулок из папье-маше. В **Южном Доме ремесел (3)** проведут в «Русскую избу» и «Комнату обывателя», а на мастер-классе профессионал покажет, как делают прославленные холуйские лаковые миниатюры.

Городецкие мастера издавна занимались глуховой домовой резьбой по дереву, роспи-

сью прялок и игрушек, гончарным и золотшвейным промыслами. Во время прогулки по древнему купеческому городу гид отведет в краеведческий музей и дом графини Паниной, где располагается фотосалон «Ретро»: желающих пригласят примерить костюм по моде наших прабабушек и сделать памятный портрет. Опять же, не обойдется без урока рукоделия: на сей раз вам предложат вылепить **глиняную игрушку (1)**.

Короткий визит в Семенов – официальную столицу «Золотой хохломы» – ознаменуется попыткой самолично расписать кудриной и ягодками ложки да **матрешки (2)**.

А будут еще ужины в крестьянских избах и чаепития в трактирах, песни с хороводами да сказания «Как купец приехал на ярмарку». Так кому пряничек из печи да плоску расписную?

**!** ХОЛУЙСКАЯ ВЫШИВКА – ПРОРЕЗНАЯ, С БЕЛОЙ ГЛАДЬЮ, ПЛАВНЫМИ ЛИНИЯМИ, МЕЛКОЙ СТРОЧКОЙ И ОБИЛИЕМ УЗОРОВ – СНОВА В МОДЕ. ВОТ ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ ПРОПУСТИТЬ **ХОЛУЙСКУЮ СТРОЧЕВЫШИВАЛЬНУЮ АРТЕЛЬ**, ВОЗРОДИВШУЮ СТАРИННЫЙ ПРОМЫСЕЛ. НА ГЛАЗАХ ТУРИСТОВ МАСТЕРИЦЫ СОЗДАЮТ НАСТОЯЩИЕ ШЕДЕВРЫ – СКАТЕРТИ И СТОЛЕШНИКИ, САЛФЕТКИ, ПОСТЕЛЬНОЕ БЕЛЬЕ, ВОРОТНИЧКИ И КРУЖЕВНЫЕ ПЛАТЬЯ.

## + ДРУГОЙ РАКУРС



Всякий знает, что вотчина Деда Мороза – Великий Устюг, а вот где живет его внучка? Оказывается, не уступая дедушке в желании обзавестись недвижимостью, она прописалась в Костроме. Круглый год в **резиденции**

Если путешествие в Кострому только в планах, можно порадовать себя и близких автографом Снегурочки: закажите на официальном сайте поздравление с Новым годом или днем рождения, и к назначенному сроку почта доставит бумажное письмо

**Снегурочки** не разбирают празднично украшенную елку, предлагая маленьким гостям массу развлечений. В «Академии снежных чудес» изучают столь важные предметы, как хороводоведение и снежкультура, а принявшим участие в интерактиве «Мандариновые сказки» объясняют, как по-сказочному обойтись с новогодним фруктом. Превратиться в волшебника и увидеть звезды, которых нет на небе? И эта мечта сбудется, стоит лишь заглянуть в «Комнату чудес».

Построенная в Палехе во второй половине XVIII века Крестовоздвиженская церковь обрела дивные росписи более ста лет назад стараниями местных мастеров. Библейские сюжеты фресок позаимствованы с немецких гравюр

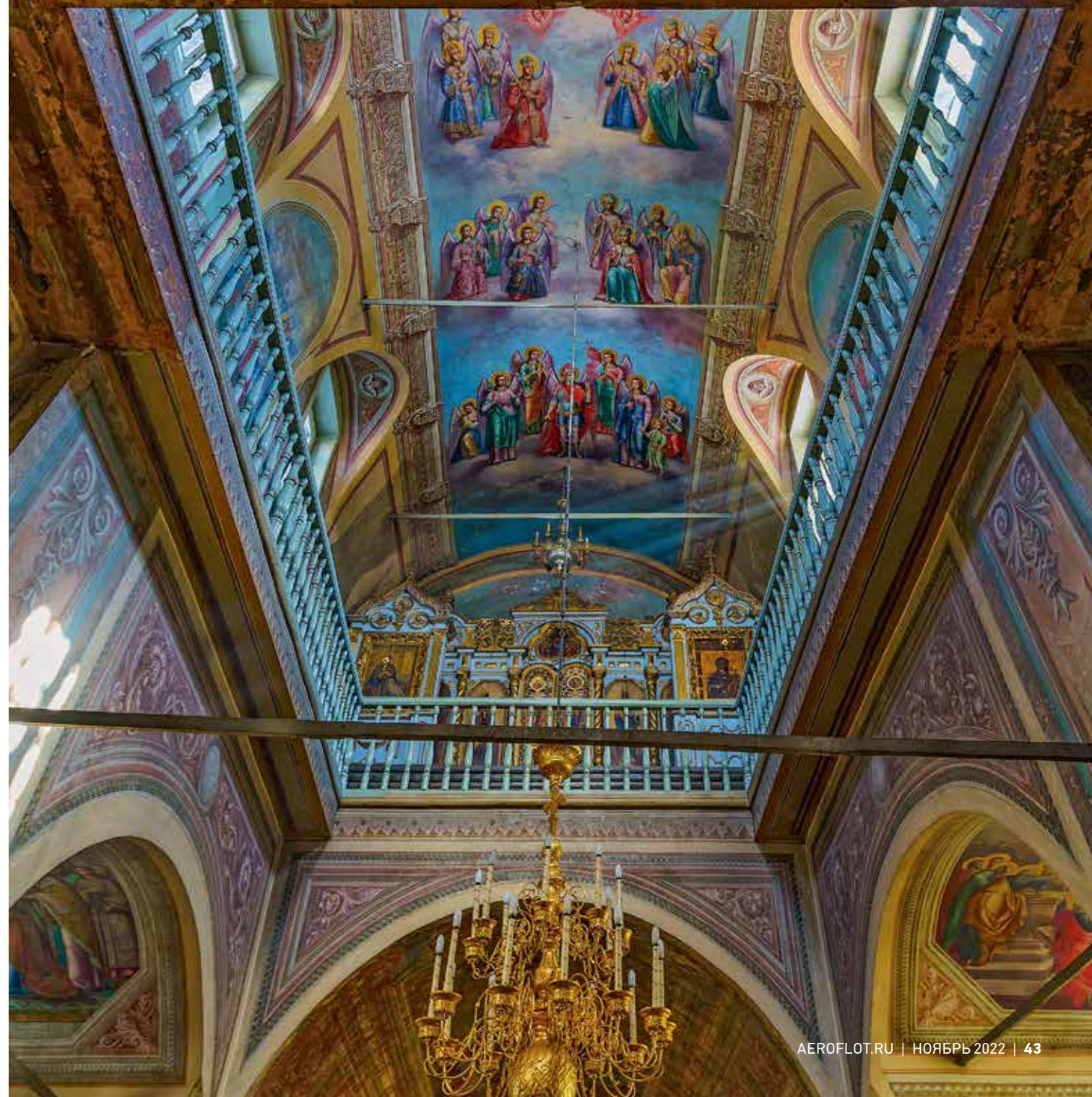


ФОТО: VOSTOCK PHOTO, WIKIMEDIA, ПРЕСС-СЛУЖБА ЮЖНОГО ДОМА РЕМЕСЕЛ, SNEGURCHKADOM.RU