



1 ЦЕНТР ГОСТЕПРИИМСТВА НА КУДЬКИНОЙ ГОРЕ В СЕЛЕ КАМЕНКА (ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ)

«Куда, куда... Да на Кудыкину гору!» — не желая выдавать планов, отвечали на Руси. Кудыкина гора — место недостижимое, где-то у чёрта на рогах, за тридевять земель. Тем удивительнее, что в XXI веке у Кудыкиной горы появилась точная геолокация — село Каменка, что в 74 километрах от Липецка. Здесь расположен ландшафтный природный парк чудес с главным объектом — зданием Центра гостеприимства, которое авторитетные издания назвали идеальным образчиком нового русского стиля. Его авторами стали архитекторы из бюро Megabudka.

Выдержанное в тёмных цветах сооружение из блоков разной высоты, с треугольными окнами, полукруглыми арками на фасаде и с панорамной террасой на крыше, возведённое на одном стилобате (скрытом в рельефе цоколе), отлично вписалось в сказочный пейзаж. Строение из чёрного дерева выделяется как на фоне белых заснеженных полей, так и в окружении зелени. Глядя на комплекс, одни вспоминают русские деревянные избы и хоромы, другие находят общее с ладьёй Садко, а третьи приходят в восторг от местного огнедышащего Змея Горыныча. Правда, трёхглавое чудовище изрыгает пламя только по выходным и праздникам.

Гений места

Архитектурные доминанты часто становятся символами городов, их видно почти отовсюду, по ним ориентируются, их фотографируют. К новым зданиям относятся по-разному: удивляются инженерному решению, восхищаются формами или ругают за несоответствие ландшафту. **Рассказываем о самых интересных проектах последних лет**, ради которых стоит совершить путешествие.

Текст: Ольга Растегаева

2 СТАДИОН И ПАРК «КРАСНОДАР»

Архитекторы стадиона «Краснодар» из немецкого бюро gmp Architekten von Gerkan, Marg und Partner и российского Speech отошли от мировой тенденции возводить футуристические спортивные арены, с плавными линиями и необычными формами. Южный футбольный форпост для местной команды получился классическим, с лёгким оммажем Колизею. Даже отделка фасада выполнена итальянским травертином из Тиволи — камнем, из которого был построен амфитеатр Флавиев в Риме.

Внутренние интерьеры лаконичны и вне времени. В декоре использованы камень и дерево цветов местного клуба — зелёного, чёрного, белого. Вокруг арены разбили ландшафтный парк площадью 17 гектаров, с тридцатью зонами отдыха, каньонами, фонтанами, водопадом и прогулочными спиральными дорожками. Даже в дни, когда на поле стадиона ничего не происходит, в парке всегда оживлённо.

Стадион, соответствующий требованиям наивысшей категории УЕФА, вмещает 35 тысяч зрителей.



ФОТО: СТАНИСЛАВ ЗАБУРДАЕВ. АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ



3 «ЛАХТА-ЦЕНТР» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Этот 87-этажный небоскрёб высотой 462 метра — самый северный в мире и высочайший в России. Его пик пронзает облака над Санкт-Петербургом. Но в копилке «побед» «Лахта-центра» есть ещё несколько. В Книгу рекордов Гиннесса попала запись о непрерывном бетонировании здания. Для этого была разработана специальная марка бетона и инновационные нормативы. На счету «Лахта-центра» и самый большой в мире холодногнутый спиральный витраж.

Изыщество небоскрёба — в его гранях, каждая из которых повёрнута на 90°. Комплекс, с похожей на птицу аркой главного входа, — проект технически сложный. Инженерам пришлось поломать голову над решениями проблем, которые могли возникнуть из-за слабого грунта, сложного рельефа, ветров, дующих с Финского залива, перепадов температур, образования наледи. Здание многофункционально, в нём разместились не только офисы компаний, но и кинотеатр, планетарий, рестораны, научно-образовательный центр, монумент Ангела-хранителя Санкт-Петербурга. К 2025 году около небоскрёба откроют станцию метро.



4

4 ШТАБ-КВАРТИРА «РУССКОЙ МЕДНОЙ КОМПАНИИ» В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

У Хозяйки Медной горы теперь невероятно крутая резиденция — пятнадцатизэтажное здание на левом берегу реки Исети. Штаб-квартира «Русской медной компании» (РМК) стала первым реализованным в России проектом британского архитектурного бюро с мировым именем Нормана Фостера — Foster + Partners. Здание, цвет и кристаллическая структура фасада которого напоминают медь, почему-то называется бриллиантовым — Diamond Building. Но это единственный диссонанс. В остальном высотка РМК органична. Это касается как автоматизированной системы жизнеобеспечения, так и конструктивной схемы здания с продуманными углами граней, позволяющими регулировать количество солнечного света.

Внутреннее пространство задумано как «дом для персонала». Никаких шумных опенспейсов — только уютные кабинеты и офисные блоки с зоной отдыха и с эргономичной мебелью.



5

5 ИННОПОЛИС В ТАТАРСТАНЕ

Иннополис — один из трёх российских наукоградов, созданных для развития информационных технологий. Это первый город, который построили в XXI веке прямо в чистом поле, в 40 километрах от Казани. Средний возраст жителей — 31 год, что делает Иннополис самым «молодым» в стране. Скоро здесь будут жить 150 тысяч человек, занятых в сфере IT-технологий.

Главная точка притяжения — технопарк имени А. С. Попова, здание в форме кольца со сверкающими зеркальными фасадами, в которых отражается окружающий пейзаж. Чуть дальше ещё один технопарк — имени Н. И. Лобачевского. Здесь разместятся офисы компаний. Рядом построен угловатый университет с большим атриумом, с переходами, лестницами и кубическими комнатами.

ФОТО: TIMUR KHABIBULIN, BEKZHAN TALGAT/UNSPASH



Загородный клуб WE LODGE

Премиальный лодж-отель
в стиле сафари
на берегу Медного озера



*Спецпредложение
для гостей*

отсканируйте QR код

отель, спа-комплекс
с банями ZIWA SPA, ресторан HVOY
и бар ROOTS

40 минут от Санкт-Петербурга

+7 911 920 40 40 | hello@welodge.ru
welodge.ru | @welodge.ru

ООО «РУС-КЕМПЕР» 197198, г. Санкт-Петербург,
набережная Мытнинская, дом 13 литер А,
помещение 85 ОГРН 1207800015906

РЕКЛАМА ЗИВА СПА, ХВОЙ, РУТС



6

7 ВИНODEЛЬНЯ «СКАЛИСТЫЙ БЕРЕГ» В СЕЛЕ ВАРВАРОВКА (КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ)

Её называют гравитационной. Но вовсе не потому, что здание винодельни нарушает законы гравитации. Как раз наоборот — его тектоника с открытыми бетонными конструкциями кажется неизбежной. Сила тяжести управляет всеми процессами виноделия — виноград и суло перемещаются под действием земного притяжения. Перепад высот от верхней точки до хранилища — 11 метров.

Винодельню под Анапой спроектировал основатель компании «Северин Проект» Александр Балабин. «Скалистый берег», который называют на французский манер Côte rocheuse, минималистичен — овальная конструкция на стеклянном прямоугольнике. В овале — дегустационный зал, винотека, бар и панорамная терраса. А в прямоугольном сооружении, вписанном в холм с виноградниками, находится производство. ■



7

6 ГЭС-2 В МОСКВЕ

От старого здания ГЭС-2, построенного в 1907 году на набережной Водоотводного канала, осталось главное — фундамент, фасады, часовая башня и ажурная стеклянная крыша, сконструированная инженером Николаем Сушкиным при непосредственном участии Владимира Шухова. А новые пространства электростанции — выставочные площади и зоны досуга.

Подачу «энергии» в массы переосмыслил Ренцо Пиано — один из архитекторов Центра Жоржа Помпиду в Париже. О том, что это его проект, легко догадаться по ярко-синим вентиляционным трубам. Кстати, их функционал стал противоположным — теперь через них забирается чистый воздух с высоты 74 метра и распределяется по зданию. ГЭС-2 полностью соответствует урбанистическим тенденциям времени. Дождевая вода через систему фильтрации используется для полива растений, солнечные батареи обеспечивают музей частью электроэнергии. Внутри массивного здания много света, с которым вдоволь наигрались авторы проекта, — из-за грамотно подобранного освещения лестницы и балконы кажутся почти невесомыми.

Винодельни — знаковые проекты для архитектора, позволяющие экспериментировать, шалить и быть дерзким.

ФОТО: ДАНИИЛ АННЕНКОВ. АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

НАВСТРЕЧУ НОВЫМ ОТКРЫТИЯМ!



ШИРОКАЯ МАРШРУТНАЯ СЕТЬ С ВЫЛЕТАМИ ИЗ КРУПНЕЙШИХ РЕГИОНАЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ СТРАНЫ:

- ✈ МОСКВА
- ✈ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
- ✈ СОЧИ
- ✈ КРАСНОЯРСК



55 РЕГИОНОВ НА КАРТЕ ПОЛЁТОВ



РЕКЛАМА. СЕРТИФИКАТ ЭКСПЛУАТАНТА АЭС/ЛН 2 ОТ 10.08.2015
АО «АВИАКОМПАНИЯ «РОССИЯ», 196216, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
УЛ. ПИЛОТОВ, Д. 18, КОРП. 4 ЮРПН 1117847025284

РОССИЯ

WWW.ROSSIYA-AIRLINES.COM