



Высокий сезон

Не откладывайте отпуск на потом: прямо сейчас вас ждут стильные покупки на острове богов, одно из чудес света и охота за звездчатыми сапфирами на тропическом острове

Текст \ Ольга Растегаева

ЕГИПЕТ \ КАИР

Свидетели древней истории

Мир замер в ожидании полномасштабного открытия *GEM* – крупнейшего музея на планете, посвященного одной цивилизации. *Grand Egyptian Museum* в Гизе – не просто хранилище древностей, это хронологическое повествование о достижениях человечества с доисторических времен до греко-римского периода.

Попасть в новый музей можно уже сейчас, большинство из 12 галерей открыто для публики. В них представлена самая полная история Древнего Египта, подкрепленная десятками тысяч артефактов. Впервые в одном месте – большом зале Тутанхамона – собраны все находки из гробницы фараона-мальчика, найденные Говардом Картером в Долине Царей в 1922 году: колесницы, саркофаги, драгоценности и даже одежда. Но в этом зале продолжают работы, многие реликвии еще не перемещены из старого Египетского музея в Каире на площади Тахрир. Золотая погребальная маска и сокровища Тутанхамона по-прежнему экспонируются там.

Однако в *GEM* уже представлены вниманию публики настоящие шедевры: огромная статуя Рамсеса II в атриуме (ей более 3200 лет), солнечная ладья Хеопса и 10 статуй Сенусерта.



! ПИРАМИДЫ В ГИЗЕ ПРОСТОЯЛИ ОКОЛО 4500 ЛЕТ И ТОЧНО ЕЩЕ БУДУТ НА МЕСТЕ, КОГДА ВЫ СОБЕРЕТЕСЬ ИХ ОСМОТРЕТЬ. ПОПАСТЬ МОЖНО В ПИРАМИДЫ ХУФУ, ХЕФРЕНА И МИКЕРИНА. ТРЕХ ЧАСОВ ВПОЛНЕ ХВАТИТ, ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ МНОЖЕСТВО ФЕЕРИЧНЫХ СНИМКОВ.

ФОТО: AFP, EAST NEWS, VOSTOCK PHOTO



↑ 1

ИНДОНЕЗИЯ \ БАЛИ

Интерьерные находки

Балийский стиль легко узнаваем: мебель из ротанга и бамбука, искусно вырезанные из дерева тяжелые двери и столики, акценты из камня. В основе балийской культуры лежит философия *Tri Hita Karana*, которая предполагает постоянное налаживание связей с природными и божественными сферами. Частичку этой концепции неплохо было бы привезти домой.

Галерей, где продают абажуры из джута, деревянные поделки и скульптуры из камня, корзины из бамбука, скатерти из местного иката и индонезийского батика, много в Семиньяке и Чангу. Вот лишь некоторые важные адреса: *Kabann Living* (2), *Canggu & Co*, *Cove Islands*, *Bungalow Living Bali*, *Kim Soo*. По пути на рисовые террасы Тегаллаланг стоит заглянуть в керамическую лавку *Cameng's Studio* (1), а затем

↑ 2

остановиться в ремесленном районе Тегаллаланг, где вдоль дороги расположились десятки лавочек. Цены здесь намного ниже, чем в стильных бутиках, товар выложен хаотично, но легко найти красивые шкатулки из бисера, сетки для ванных комнат, плетеные панно и настенные украшения.

В *Mercia Home Living* в Убуде большой выбор плетеных изделий. Неподалеку от города есть деревня Мас, известная многочисленными мастерскими резчиков по дереву. В художественных галереях Маса (обратите внимание на *Adil Art Gallery*, *Hari Prana*) можно найти редкие старинные вещицы, заказать раму для зеркала или столик. Не проходите мимо простых с виду лавочек, где в изобилии представлены деревянные предметы декора, стильные сетки для сервировки и прочая кухонная утварь из тика.



! ТРАДИЦИЯ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ ПОЯВИЛАСЬ НА БАЛИ С ПРИХОДОМ ИНДУИЗМА. СО ВРЕМЕНЕМ МНОГИЕ МАСТЕРА НАЧАЛИ ОТХОДИТЬ ОТ СТРОГОГО РЕЛИГИОЗНОГО КАНОНА И СТАЛИ ИЗОБРАЖАТЬ СЦЕНКИ ИЗ ОБЫДЕННОЙ ОСТРОВНОЙ ЖИЗНИ.

ДРУГОЙ РАКУРС

Вайб Бали по нраву не только людям, приезжающим из больших городов, но и пернатым. В Парке птиц в Батубулане (округ Гианьяр) вольготно живет **более тысячи птиц 250 видов** из Индонезии, Австралии, Африки и Латинской Америки. Здесь можно увидеть действительно редкие экземпляры – например, кажущегося вечно недовольным казуара, красного ибиса и белого балийского скворца. По дорожкам гуляют павлины и венценосные



журавли. За веселое фото с попугаями придется заплатить, а вот фламинго и пеликаны абсолютно не меркантильны – красуются перед камерой безвозмездно. Рядом с Парком птиц есть Парк рептилий, где живут в открытых вольерах змеи, игуаны, крокодилы и комодские вараны.

Многих обитателей парка кормят по расписанию, что всегда привлекает публику, равно как и дневные шоу птиц



↑ 1



↑ 2



↑ 3

КУБА \ ГАВАНА

Старик и город

На Кубе Эрнест Хемингуэй прожил 20 лет, здесь он написал свой роман о кубинском рыбаке, принесший ему Пулитцеровскую и Нобелевскую премии по литературе.

Впервые в Гавану писатель попал в 1928 году, это была двухдневная остановка по пути из Парижа в Ки-Уэст. После Хемингуэй вернулся на Кубу и, прежде чем купить дом *Finca Vigia* и лодку «Пилар», жил в гаванском отеле *Ambos Mundos* в номере 511 с видом на гавань. Забронировать его уже не получится: он стал мемориальным. За десятилетия, прошедшие с тех пор, гостиница в стиле ар-деко в самом центре старого квартала Гаваны изрядно обветшала, но многие поклонники творчества Хемингуэя все еще любят останавливаться тут.

В резиденции писателя также открыт музей. Можно заглянуть в окна

(в дом, к сожалению, не пускают) и увидеть кадры из прошлого. Все так же, как в день отъезда писателя: на подносе все еще стоят бутылки, на полках – книги и журналы.

В Гаване много мест, связанных с Хемингуэем. Бар *Floridita*, где после сотен выпитых знаменитым клиентом коктейлей в память о нем установили бронзовую скульптуру (1), *La Bodeguita del Medio* (3) – бар на узкой улочке, где на стенах уже чуть выцвели и затерялись среди тысяч других автографы Ната Кинга Коула и Брижит Бардо. На сцену кабаре «Тропикана» (2) по-прежнему выходят танцовщицы в перьях, как и тогда, в 1950-х. По любимым местам старины Хэма водят туры, но лучше, напевая себе под нос *Guantanamera*, прогуляться самим, чтобы вдохновиться атмосферой, которую педантично хранит Гавана.



! СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПА ФЕДОРА ДОВЕРШАЛА ОБРАЗ УТОНЧЕННОГО КУБИНСКОГО ДЖЕНТЛЬМЕНА В СЕРЕДИНЕ ПРОШЛОГО ВЕКА. ЕЕ ЧАСТО НОСИЛИ С БЕЛЫМ КОСТЮМОМ. С ГОДАМИ ЭТОТ ГОЛОВНОЙ УБОР СТАЛ ПО-ИСТИНЕ НАРОДНЫМ.

ДРУГОЙ РАКУРС

«Боритесь с ним быстро», – советовал Эрнест Хемингуэй рыбакам, поймавшим голубого марлина. Это сильный и агрессивный соперник, вытащить которого из воды довольно сложно. Правда, большинство пойманных рыб выпускают, чтобы иметь возможность вновь устроить равный бой. В водах Кубы – в марине Хемингуэя неподалеку от Гаваны, на Сапате, Кайо-Ларго, Кайо-Санта Мария, Лагуна-ла-Редонда и Санта-Люсии – на марлина охотятся три



летних месяца и в сентябре. В другие сезоны глубоководная рыбалка ведется на парусника, тарпона, рыбу-меч, барракуду. Всего у острова водится более 150 видов рыб, что делает Кубу одним из лучших мест для рыбалки на charterной лодке, где есть все необходимое.

Стоимость экспедиции рассчитывается по количеству проведенных в море часов и начинается от \$300 за лодку